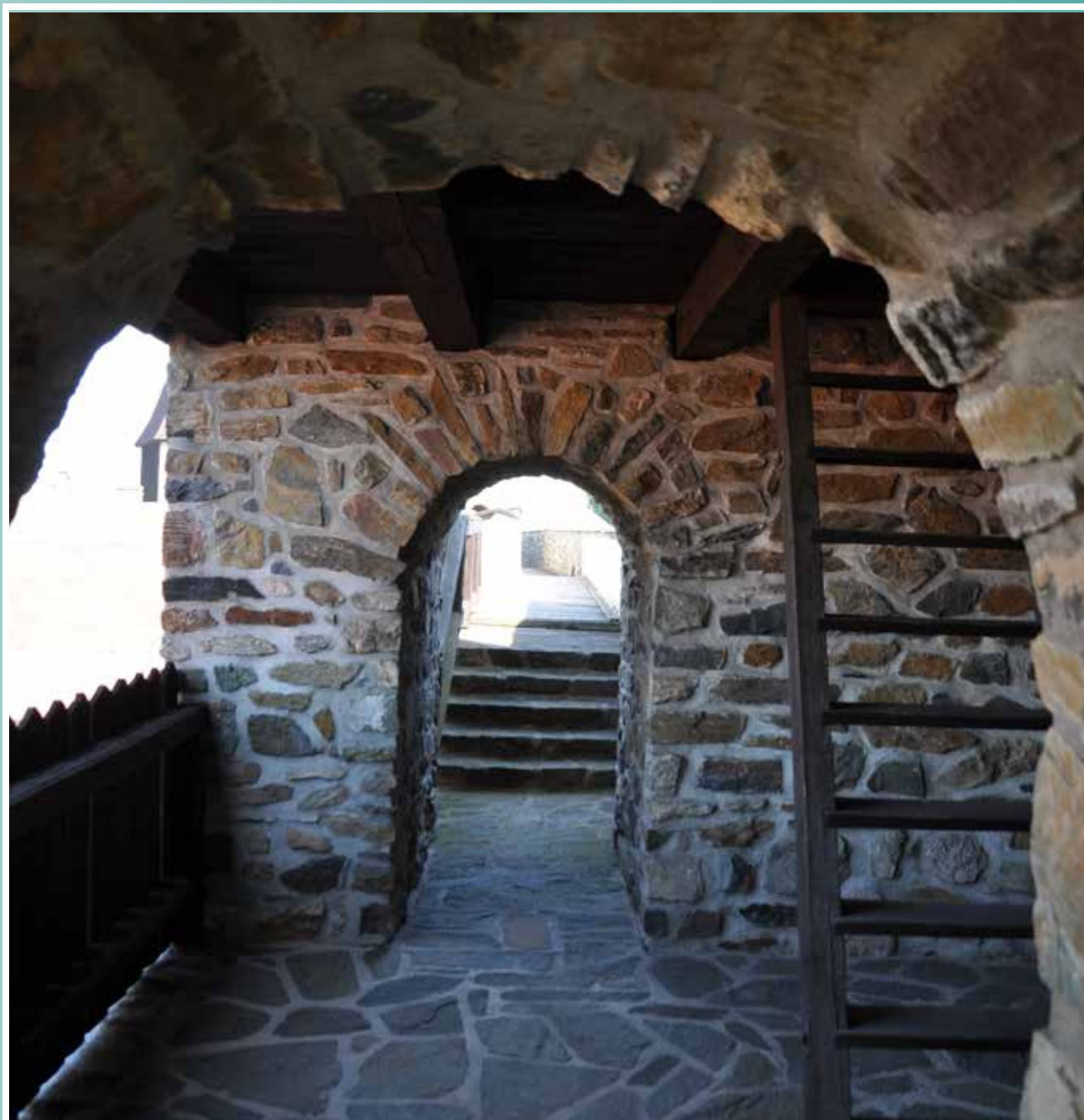


NABÍDKA MĚSTSKÉHO MUZEA A GALERIE POLIČKA *pro seniory*



NABÍDKA MĚSTSKÉHO MUZEA A GALERIE POLIČKA

pro seniory 2018 * září - prosinec

Polička je místem zábavy i vzdělání a tím pravým městem,
kam můžete přijet na zajímavý celodenní výlet.

Neváhejte a přijďte k nám načerpat vědomosti, zážitky a aktivní
formou strávit svůj čas s rodinou či přáteli.

Muzeum vám nabízí prohlídky největších atraktivit královského věnného města Poličky od **gotického opevnění města** – nejzachovalejší fortifikace ve střední Evropě, po **rodnou světničku Bohuslava Martinů** ve věži kostela sv. Jakuba, jež je současně vyhlídkovým místem s širokým rozhledem do okolí. Dále nabízí tematické **procházkou historickým jádrem města i jeho moderní částí**, návštěvu expozic věnovaných významnému **poličskému rodákovi hudebnímu skladateli Bohuslavu Martinů** a **interaktivně pojaté expozice o historii města**. Svě nově nabyté znalosti si můžete procvičit v lavicích **školní třídy**, kde se učil i malý Bohuslav. V prostorách barokní radnice se nachází Městská galerie. Ta nabízí **expozice věnované výtvarnému umění na Poličsku od gotiky do 19. století až po současné umění spolu s obrazovou galerií rodu Hohenemsů** a prohlídkou unikátní **radniční kaple sv. Františka Xaverského**, která si dodnes v úplnosti dochovala původní výzdobu. A **expozici moderního umění na Poličsku 20. století** věnované umělcům, kteří se v Poličce a na Poličsku narodili, nebo zde žili, a kteří svým významem překročili hranice regionu.

Muzeum každoročně připravuje různorodé výstavy, které můžete navštívit ve skupině s přáteli, s rodinou anebo s vnoučaty. V letošním roce představujeme bývalého profesora Akademie výtvarných umění – Martina Mainera a jeho diplomanta Adama Kašpara v rámci 71. uměleckého salonu. Zároveň si připomínáme 100. výročí vzniku skautingu v Poličce a u této příležitosti můžete navštívit výstavu představující historii českého skautingu i poličského střediska Tilia. Výstava Polička v osmičkách důstojným způsobem upozorňuje na další významná osmičková výročí, která si v letošním roce připomínáme. Výstava Martinů obrázky kreslí poprvé v historii představuje skladatelovy kresby jako celek s poukazem na historické okolnosti i osobní životní události Martinů. A jako každý rok se můžete těšit na tradiční vánoční výstavu tentokrát s ukázkou dřevěných a pohyblivých betlémů...

**SKUPINÁM DOPORUČUJEME OBJEDNAT SE PŘEDEM,
a to v zájmu vaší spokojenosti. Prohlídku vám můžeme sestavit
podle vašich potřeb a možností.**

Kontakt: www.cbmpolicka.cz

Městské muzeum a galerie Polička, Centrum Bohuslava Martinů v Poličce

Tylova 114, Polička 572 01 (vchod z ulice Šaffova)

tel.: 461 723 855, 733 712 503, muzeum@muzeum.policka.org

Otevírací doba muzea:

září - duben: úterý - neděle 9.00 - 12.00, 12.30 - 16.00 hod.

květen - srpen: úterý - neděle 9.00 - 12.00, 12.30 - 17.00 hod.

Kompletní otevírací dobu naleznete na konci dokumentu.

TURISTICKÉ PROHLÍDKY POLIČKY

PROCHÁZKA STARÝM MĚSTEM

(nízká pohybová náročnost)

- komentovaná procházka se zastavením u nejvýznamnějších památek města Poličky

Polička si od založení do dnešní doby dochovala půdorys náměstí i síť ulic. Staré město obepínají v úplnosti středověké hradby. Město Polička zažilo svůj zlatý věk v 18. století. Poněvadž šlo o královské město, nenajdeme zde zámek, ale symbolem správy a moci byla radnice. Poličská radnice bývá řazena mezi tři nejvýznamnější barokní radnice u nás – po bok Chebu a Českých Budějovic. Tomu ostatně odpovídá i to, že je zapsána na prestižní seznam národních kulturních památek. V této „extralize památek“ je v Pardubickém kraji celkem 11 objektů – z toho Polička má dva – radnici s morovým sloupem a kostel s rodnou světničkou Bohuslava Martinů. Další pozoruhodností města je velký soubor vyřezávaných vrat. Procházka umožní prohlédnout si nejvýznamnější památky města.

- *náměstí s barokní radnicí, mariánským obeliskem a kašnami*
- *vyřezávaná klasicistní vrata*
- *gotické opevnění města na jihu*
- *valy*
- *kostel sv. Jakuba*
- *gotické opevnění města na severu*

Dospělí: 80,- Kč

Děti, studenti, důchodci: 40,- Kč

Rodinné vstupné (2 dospělí + děti): 160,- Kč



PROCHÁZKA ZA MODERNÍ ARCHITEKTUROU

(nízká pohybová náročnost)

- komentovaná procházka se zastavením u architektonických památek města Poličky postavených v období 1. republiky...

Polička má pozoruhodný soubor moderní architektury, který vznikl v období první republiky. Rozsáhlá výstavba zahájila další zlatý věk města, kde důležitou úlohu hrála velkorysost i rozhled představitelů města. Hlavní myšlenkou bylo vytvoření druhého poličského panoramatu. Silueta staré Poličky s hradbami, radnicí a kostelem sv. Jakuba – jak ji známe při pohledu od Masarykovy školy – měla dostat na druhé straně rybníku – tedy při pohledu z valů – svůj moderní protějšek. Ve středu měly stát nové školy a po bocích sestava obecních činžovních domů propojených nízkými zděnými dřevníky. V české meziválečné architektuře nemá takové řešení obdobu. Další poličskou zajímavostí je působení zdejšího architekta Bohuslava Šmída, jehož vlastní vila je vynikající ukázkou funkcionalismu. Procházka umožní seznámit se s řadou zajímavých památek.

- *náměstí se spořitelnou a městským úřadem*
- *Na Valech – panorama nové městské čtvrti za rybníkem (rondokubistické činžovní domy, puristické školy a evangelický kostel, městské divadlo)*
- *Masarykova základní škola*
- *Šmídova vila (nejslavnější poličský funkcionalistický architekt)*
- *ul. E. Beneše s rondokubistickými činžovními domy*
- *Střední odborné učiliště – bývalý okresní úřad a sochy legionářů*
- *park se sochou Vdovy – pomníkem obětí 1. světové války*

Dospělí: 80,- Kč

Děti, studenti, důchodci: 40,- Kč

Rodinné vstupné (2 dospělí + děti): 160,- Kč



Poličkou po stopách Bohuslava Martinů

(nízká pohybová náročnost)

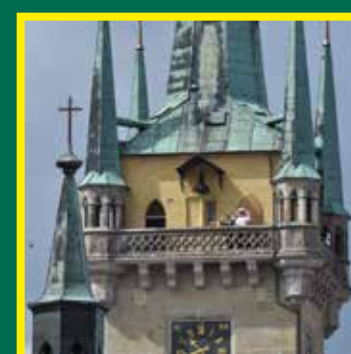
Bohuslav Martinů ve svém rodném městě prožil velkou část svého života a i v době, kdy už žil v Paříži, se do Poličky pravidelně vracel. Není tedy divu, že své město a blízké okolí měl doslova prošlapané křížem krážem. Kromě obvyklých turistických zastávek, jako je rodná světnička v kostelní věži, skladatelova socha v parku nebo rodinná hrobka, je nyní možné vydat se i na méně známá místa, o kterých možná nemě-li tušení ani poličští rodáci. Pro nadšence, kteří by se chtěli vydat po stopách skladatele samostatně, je připraven tištěný průvodce, jenž je k dispozici zdarma v budově muzea. Tvoří ho mapa s dvaceti stanovišti, textovým komentářem a fotografiemi. Společná prohlídka s původcem je však z časových důvodů omezena jen na osm z nich, které se nacházejí v centru města. Trasa začíná u bývalé chlapecké školy a pokračuje například k hospůdce, kde skladatel načrtl jednu ze svých skladeb, dále k domu, kam chodil na výuku houslí nebo kašně, odkud brala rodina Martinů pitnou vodu v době svého pobytu na věži.

- *budova městského muzea – bývalá chlapecká škola a staré divadlo*
- *hostinec Na Růžku v Šaffově ulici*
- *dům Josefa Černovského v Otakarově ulici*
- *kostel sv. Jakuba*
- *dům U Růže v Riegrově ulici*
- *dům v Masarykově ulici, kde skladatel provozoval svou hudební školu*
- *dům v Nové ulici, kde rodina Martinů bydlela před tím, než se stěhovala na věž*
- *městský úřad na náměstí, kam se rodina Martinů odstěhovala z věže*

Dospělí: 80,- Kč

Děti, studenti, důchodci: 40,- Kč

Rodinné vstupné (2 dospělí + děti): 160,- Kč



MĚSTSKÁ GALERIE v barokní radnici

SBÍRKY STARÉHO UMĚNÍ a OBRAZY HOHENEMSKÉ OBRAZÁRNY (bezbariérový přístup – ne/nízká fyzická náročnost 1. patro budovy)

V barokní radnici, která je národní kulturní památkou, se nachází obrazárna rakouského rodu Hohenemsů, který je srovnatelný s našimi Pernštejný. K vidění je kolekce obrazů vytvořených vlámským malířem Anthoni Baysem - kupříkladu obraz Zahradní hostina Hohenemsů o šířce 5,5m je považován za největší renesanční skupinový portrét mimo italské území. V rámci prohlídky také navštívíte radniční kapli sv. Františka Xaverského, prostupující dvěma patry radnice, která si dodnes v úplnosti dochovala původní výzdobu. Část galerijní expozice je věnovaná měšťanským portrétům z 19.století a plastikám místního významného rodáka Vojtěcha Eduarda Šaffa. Obdivovat můžete mědirytiny morového sloupu od Michaela Renze, na jehož 22m vysoký originál můžete shlížet z oken radnice.

SBÍRKY MODERNÍHO UMĚNÍ

(bezbariérový přístup – ne/nízká fyzická náročnost 2. patro budovy)

První prostor je věnován tradičním krajinářům Vysočiny od 10. do 60. let. 20. století. František Bukáček, Rudolf Hanych, Jan Honsa, Josef Jambor, Gustav Porš a mnoho dalších patří mezi autory, kteří se v Poličce a na Poličsku narodili, nebo zde žili, a kteří svým významem překročili hranice regionu.

V pestrobarevné instalaci Julietta aneb Snář – Pocta Bohuslavu Martinů malířky Evy Vlasákové můžete skrze velkoformátová zrcadla nahlédnout do vzpomínek...

Ve třetím sále naleznete moderní umění od 60. let 20. století po současnost, včetně nového kabinetu grafiky. Například Bořivoj Borovský byl inspirován obrazy Vysočiny, abstraktní a groteskní obrazy zprostředkují vnímání světa nejznámějším poličským malířem Zbyškem Sionem. Zastoupeny jsou velkoformátové fotografie Veroniky Šrek Bromové nebo plastiky Pavla Herynka.

Vstup do jedné z expozic:

Dospělí: 60,- Kč

Děti, studenti, důchodci: 30,- Kč

Rodinné vstupné (2 dospělí + děti): 120,- Kč

Vstup do obou expozic:

Dospělí: 80,- Kč

Děti, studenti, důchodci: 40,- Kč

Rodinné vstupné (2 dospělí + děti): 160,- Kč

Vstup do kaple:

Dospělí: 20,- Kč

Děti, studenti, důchodci: 10,- Kč

Rodinné vstupné (2 dospělí + děti): 40,- Kč



KOMBINACE památek a expozic

VÝLET DO STŘEDOVĚKU

(střední pohybová náročnost, je nutné vystoupat na hradební ochoz)

Výlet do středověku je zahájen u modelu města, který přibližuje podobu města Poličky v 15. století. Následuje výstup na hradební ochoz gotického opevnění města, které patří k nejlépe dochovaným městským fortifikacím v České republice. Kombinace zahrnuje návštěvu interaktivní expozice *Historie města Poličky*, kde se seznámíte s historií královského věnného města Poličky od jejího založení českým králem Přemyslem Otakarem II. v roce 1265 až do současnosti.

Jednotné vstupné: 40,- Kč



PO STOPÁCH SKLADATELE BOHUSLAVA MARTINŮ

(vysoká pohybová náročnost, je nutné vystoupat 194 schodů)

Po stopách Bohuslava Martinů zahrnuje návštěvu rodné světničky Bohuslava Martinů ve věži kostela sv. Jakuba, kde se před více než 100 lety dnes světoznámý hudební skladatel narodil. Poté návštěva bývalé chlapecké školy, kam chodíval Bohoušek jako malý kluk, a kde navštívíte expozici *Barevný svět Bohuslava Martinů*. Při komentované prohlídce, se seznámíte s výjimečnou osobností skladatele. Nechte se proto vtáhnout do vyprávění poutavého příběhu o fascinujících životních osudech poličského rodáka, jednoho z nejvýznamnějších skladatelů 20. století, který proslavil českou hudbu po celém světě. Budete se přesouvat časem z rodné Poličky do Paříže 30. let, odtud do New Yorku a po skončení II. světové války zpět přes oceán do Itálie a Švýcarska.

Jednotné vstupné: 50,- Kč

Památky města a expozice lze navštívit samostatně:

RODNÁ SVĚTNIČKA BOHUSLAVA MARTINŮ

Dospělí: 80,- Kč

Děti, studenti, důchodci: 40,- Kč

Rodinné vstupné: 160,- Kč

GOTICKÉ OPEVNĚNÍ MĚSTA

Dospělí: 60,- Kč

Děti, studenti, důchodci: 30,- Kč

Rodinné vstupné: 120,- Kč



STÁLÉ EXPOZICE MUZEA

HISTORIE MĚSTA POLIČKY

(bezbariérový přístup – ano/1. patro budovy muzea)

Seznamuje poutavým způsobem s historií královského věnného města Poličky od doby jejího založení českým králem Přemyslem Otakarem II. v roce 1265 až do současnosti. Expozice je rozdělena do dvou výstavních sálů. V prvním je zachyceno nejstarší období poličských dějin od gotiky přes zlatý věk baroka až k roku 1845, v němž Poličku zasáhl velký ničivý požár. Druhý sál představuje Poličku jako město, které se i přes ničující požár kulturně a společensky rozvíjelo. V expozici je tak prezentován místní průmysl i řada spolků, jako např. Poličtí ostrostřelci, Spolek dobrovolných hasičů, Tělovýchovná jednota Sokol, divadelní spolek Tyl, nebo Muzejní spolek „Palacký“. Stěžejním prvkem tohoto sálu je tržiště z poloviny 19. století.

TŘÍDA BOHUSLAVA MARTINŮ

(bezbariérový přístup – ano/1. patro budovy muzea)

Součástí expozic je zrekonstruovaná školní třída z přelomu 19. a 20. století, kdy do školy začal docházet malý Bohuslav. Usedněte s námi do školních lavic a nasajte atmosféru tehdejších časů umocněnou zrekonstruovanou výmalbou a doplněnou o dobové vybavení a vyučovací pomůcky především z přírodovědného kabinetu. Kdo bude mít zájem, může vypracovat jednoduché úlohy z vyučovacích předmětů. Pozor! Je třeba chovat se „náležitě“, jinak budou žáci neukázněni klečet na hrachu a naopak pilní obdrží Pochvalný lístek.

AUDIOVISUÁLNÍ SÁLEK

(bezbariérový přístup – ano/1. patro budovy muzea)

Prostory tohoto sálu jsou určeny k promítání dokumentů o historii Poličky, o životě a díle B. Martinů, nebo filmových záznamů jeho jevištních děl. Nabízí se zde také možnost poslechu skladeb poličského rodáka podle vlastního výběru a prohlídka muzejních sbírek v elektronické podobě. Příjemná atmosféra sálu, pohodlné sezení a kvalitní audio-video technika umocní Vaše obrazové i sluchové vjemy.

BAREVNÝ SVĚT BOHUSLAVA MARTINŮ

(bezbariérový přístup – ano/1. patro budovy muzea)

Originální expozice poodhaluje alespoň část tajemství bohatých sbírkových fondů muzea. Návštěvníci mají možnost seznámit se s výjimečnou osobností B. Martinů prostřednictvím vizuálně atraktivního obrazového materiálu, osobních

předmětů a dokumentů z majetku rodiny Martinů, z nichž některé jsou veřejnosti zpřístupněny vůbec poprvé. Nechte se vtáhnout do vyprávění poutavého příběhu o fascinujících životních osudech poličského rodáka, jednoho z nejvýznamnějších skladatelů 20. století, který proslavil českou hudbu po celém světě. Budete se moci přesouvat časem z rodné Poličky do Paříže 30. let, odtud do New Yorku a po skončení II. světové války zpět přes oceán do Itálie a Švýcarska.

Vstup do všech expozic:

Dospělí 80,- Kč

Děti, studenti, důchodci 40,- Kč

Rodinné vstupné (2 dospělí + děti) 160,- Kč

Vstup do jedné expozice dle výběru:

Dospělí 40,- Kč

Děti, studenti, důchodci 20,- Kč

Rodinné vstupné (2 dospělí + děti) 80,- Kč

Vstup do dvou expozic dle výběru:

Dospělí 60,- Kč

Děti, studenti, důchodci 30,- Kč

Rodinné vstupné (2 dospělí + děti) 120,- Kč



KRÁTKODOBÉ VÝSTAVY

71. UMĚLECKÝ SALON: Jeden z vysočiny, druhý taky (krajiny Adama Kašpara a Slovanská epopěj Martina Mainera)

8. 9. – 4. 11. 2018

(bezbariérový přístup – ne/střední fyzická náročnost 2. patro budovy radnice)

Na rozdíl od předešlých ročníků, kdy byly představeny práce napříč ateliéry Akademie výtvarných umění v Praze či Fakulty Výtvarných umění v Brně, představujeme v letošním roce bývalého profesora Akademie výtvarných umění – Martina Mainera a jeho diplomanta Adama Kašpara.

Martin Mainer patří mezi nejvýznamnější osobnosti současné malby. Je držitelem ceny Jindřicha Chalupeckého, kterou získal v roce 1993. Jeho několikaletý zájem o historii Slovanů vyústil ve vytvoření celku obrazů, jejichž hlavní inspirací byla kniha Antonína Horáka „O Slovanech úplně jinak“. Slovanskou epopěj, vytvořenou mezi lety 2012 a 2013, nezachycuje tak jako jeho předchůdce Alfons Mucha, ale jedná se o jakousi osobní mytologii. Kombinuje různá média a výrazové prostředky, jakými jsou například vycpaní ptáci.

Adam Kašpar je rodákem z Litomyšle. V letošním roce absolvoval v Ateliéru Malířství IV u profesora Martina Mainera. Tématem jeho prací je příroda, kterou zaznamenává realistickou malbou tak, že se až tají dech. Zkoumá přírodu jako fenomén, který je propojen s člověkem. Náměty pro vystavené práce tematicky čerpá nejen z vysočiny, ale i z mnoha míst u nás i v zahraničí – ta studuje, pozoruje, naslouchá jim a až poté tvoří svou představu o daném místě.



100 LET SKAUTINGU V POLIČCE

16. 9. – 4. 11. 2018

(bezbariérový přístup - ano/přízemí budovy muzea)

V roce 2018 si připomínáme 100. výročí vzniku skautingu v Poličce. U této příležitosti se ve spolupráci se skautským střediskem Tilia v Poličce uskuteční ve výstavních sálech Centra Bohuslava Martinů výstava, která představí historii českého skautingu i poličského střediska. Návštěvníci si budou moci prohlédnout kroniky, vlajky, skautské kroje, potřeby, spojené s životem v přírodě, a především desítky fotografií ze stanových táborů, výprav, putovních expedic a z nejrozličnějších akcí, pořádaných skauty pro děti i dospělé. Pro děti budou připravena stanoviště, která prověří jejich zručnost a znalosti – uzlování, poznávání květin, orientace v mapě a další dovednosti. Na výstavě bude k vidění také táborový stan s podsadou a indiánský stan s ohništěm.

POLIČKA V OSMIČKÁCH

2. 6. – 30. 12. 2018

(bezbariérový přístup – ano/1. patro budovy muzea)

V roce 2018 slavíme 100. výročí založení Československé republiky. Výstava Polička v osmičkách chce důstojným způsobem upozornit na významná osmičková výročí, která si v letošním roce připomínáme.

Může se zdát, že si naše republika pro významné přelomové události vybrala právě roky končící osmičkou a tyto zásadní mezníky ovlivnily každodenní život v celé zemi. Výstava – o naší zemi, městě a lidech – představuje, co se událo za sto let v Poličce.

1918: Vyhlášení samostatnosti československého státu 28. října

1928: První republika (zlaté časy města Poličky)

1938: Těžké časy (mnichovská zrada a ztráta pohraničí)

1948: Pod praporem socialismu (represe i budování)

1959: Bohuslav Martinů (úmrtí světoznámého poličského rodáka)

1968: Doba nadějí a zklamání (okupace sovětskou armádou)

1989: Sametová revoluce (konec komunistického režimu)

2018: Čas, který žijeme

Rok 1918 měl svůj „počátek“ již ve vypuknutí světové války v r. 1914. Ta rozvrátila všestranný rozvoj a naděje začátku století. Stejně tak závěr roku 1918 zcela převrátil naše národní dějiny. Co se událo za sto let v Poličce, lokálně i pod vlivem celonárodních a mezinárodních událostí, představuje tato výstava. Navíc doplněna interaktivními, tematickými koutky, takže je její návštěva vhodná i pro děti a studenty.

MARTINŮ OBRÁZKY KRESLÍ

13. 10. – 31. 12. 2018

(bezbariérový přístup – ano/přízemí budovy muzea)

Bohuslav Martinů je známý jako skladatel vážné hudby. Málokdo ale ví, že kromě skládání hudby také vtipně maloval! Nadcházející výstava představí tohoto umělce úplně z jiné stránky: jako šibalského pozorovatele, který rád kresbami dokumentoval vše, co se kolem něj děje. Na výstavě se tedy můžeme těšit například na některé momentky nebo celé příhody z jeho života. Prostřednictvím kreseb nahlédneme do některých inscenací tehdejšího Národního divadla, které Martinů jako student často navštěvoval, a také do jeho vlastních skladeb. Svými portréty představí některé své přátele a především sám sebe – neboť k nejvtipnějším obrázkům patří jeho vlastní karikatury.

Výstava kreseb Bohuslava Martinů je ojedinělá, neboť jeho obrázky jako ucelený komplet ještě nikdy zveřejněny nebyly. Tuto unikátnost chceme podtrhnout speciálně vytvořenou multimedialní animací na téma „Den Bohuslava Martinů v Poličce“. Animace vychází z autobiografických karikatur skladatele na téma hudebních aktivit (BM hraje na housle, na klavír, na varhany, komponuje novou skladbu, diriguje orchestr). Navíc bude v prostoru k vidění „Inspiromat“, který návštěvníkům nabídne možnost vlastních výtvarných aktivit.

DŘEVĚNÉ A MECHANICKÉ BETLÉMY

24. 11. 2018 – 11. 1. 2019

(bezbariérový přístup – ano/přízemí budovy muzea)

Na letošní vánoční výstavu jsme zapůjčili exponáty z Třebechovického muzea betlémů a z rodiny Sochorovy z Hradce Králové. Vybrali jsme jen betlémy dřevěné. Uvidíte figurky jak pestře malované, tak v přírodních odstínech, u nichž vynikne struktura několika druhů dřevin. Betlémy pocházejí z různých míst, budou různého stáří a velikostí.

V rodině Sochorových jsou pokračovateli betlemářské tradice otec Martin a syn Jakub. Spolu opatrují a opravují starší jesličky rodinné i zakoupené a vytvářejí betlémy nové, mnohé z nich jako mechanické. Některé exponáty budete mít možnost pozorovat v pohybu.

Zajímá vás, jak se uvádějí jednotlivé figurky do pohybu? Kolik součástek je potřeba k tomu, aby darovník chodil, anděl létal, rybář lovil ryby apod.? Jestliže ano, pak budete mít možnost několik mechanismů sami vyzkoušet. Pan M. Sochor připravil "stroječky", které se ovládají kličkou a které slouží k tomu, aby návštěvníci zkoumali tato jednoduchá technická řešení.

Výstava může návštěvníka obohatit příjemnou vánoční atmosférou a přinést mu základní poučení o tom, jak mechanické betlémy fungují.



Dospělí 60,- Kč

Děti, studenti, důchodci 30,- Kč

Rodinné vstupné (2 dospělí + děti) 120,- Kč

Krátkodobé výstavy

- vstupné je stanoveno dle typu, pojetí a rozsahu výstavy.

Tím, že se muzeum nachází v historickém centru města, je snadné zajistit si obědy pro velké i malé skupiny. Pro vaši větší spokojenost přidáváme i seznam stravovacích zařízení v okruhu 1km od muzea.

Fotografie a podrobné informace o našem muzeu naleznete na www.cbmplicka.cz

TĚŠÍME SE NA VÁS
Kolektiv muzea

OTEVÍRACÍ DOBA

EXPOZICE CENTRA BOHUSLAVA MARTINŮ

září - duben: úterý - neděle: 9.00 - 12.00, 12.30 - 16.00 hodin
květen - srpen: úterý - neděle: 9.00 - 12.00, 12.30 - 17.00 hodin

SVĚTNIČKA BOHUSLAVA MARTINŮ NA VĚŽI KOSTELA SV. JAKUBA

duben: úterý - sobota v 9, 10, 11, 13, 14, 15 hodin, v neděli ve 12, 13, 14, 15 hodin
(v dopoledních termínech dle časových možností průvodců)
září, říjen: úterý - sobota v 9, 10, 11, 13, 14, 15 hodin
v neděli ve 12, 13, 14, 15 hodin
květen - srpen: úterý - sobota v 9, 10, 11, 13, 14, 15, 16 hodin
v neděli ve 12, 13, 14, 15, 16 hodin
listopad - březen: zavřeno

Minimální počet návštěvníků 5 osob a maximální 25 osob (autobusový zájezd nutné rozdělit). Vstup do rodné světničky B. Martinů pouze v doprovodu průvodce. Provoz zastaven při církevních obřadech, nepřízní počasí a technické údržbě.

MĚSTSKÉ GOTICKÉ OPEVNĚNÍ

duben: úterý - neděle v 9, 10, 11, 13, 14, 15 hodin
(v dopoledních termínech dle časových možností průvodců)
květen - srpen: úterý - neděle v 9, 10, 11, 13, 14, 15, 16 hodin
září - říjen: úterý - neděle v 9, 10, 11, 13, 14, 15 hodin
listopad - březen: zavřeno

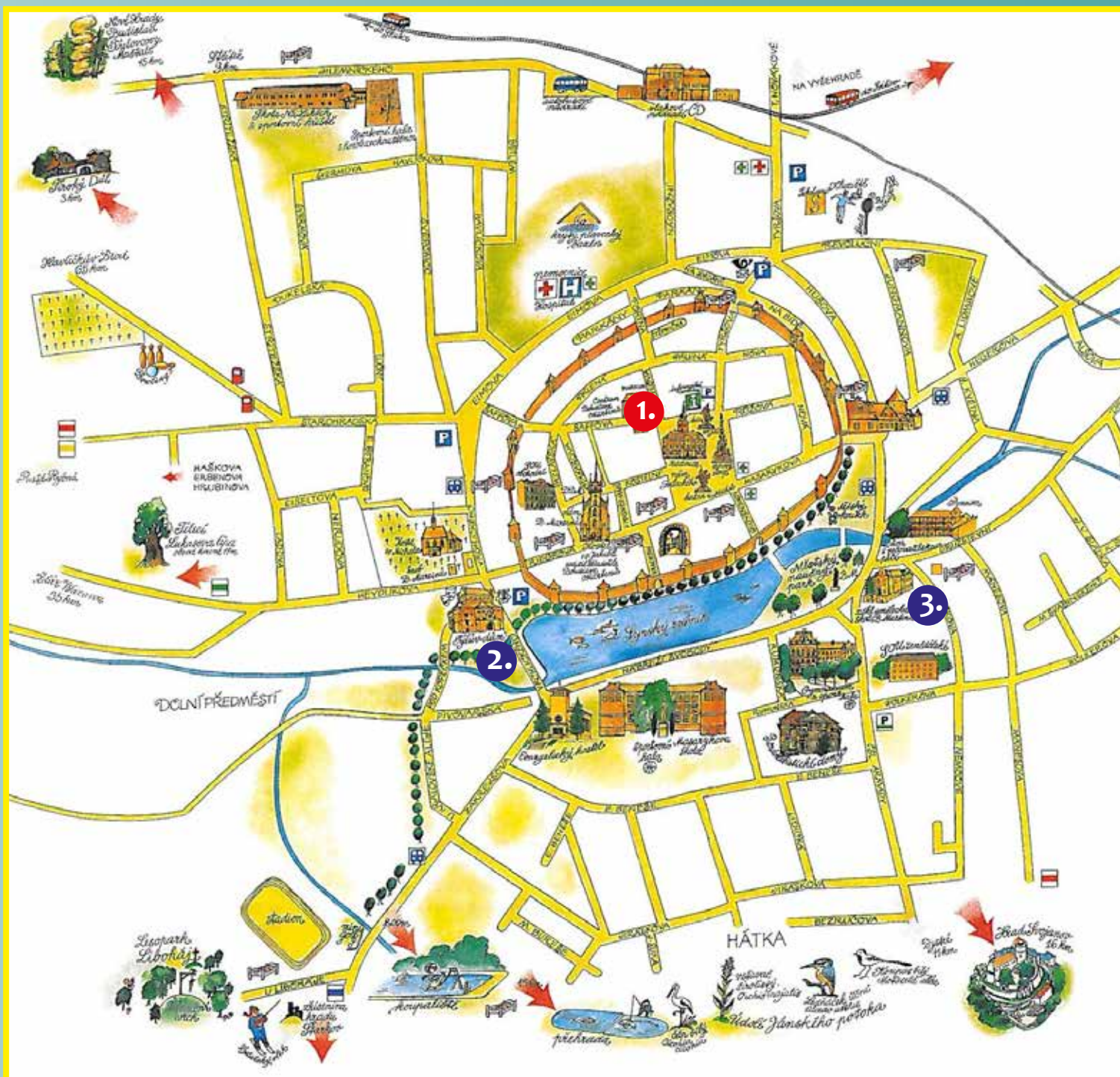
Minimální počet návštěvníků 5 osob a maximální 25 osob (autobusový zájezd nutné rozdělit). Vstup na městské hradby pouze v doprovodu průvodce.

GALERIE V RADNICI - SBÍRKY STARÉHO A MODERNÍHO UMĚNÍ, VÝSTAVA

květen - srpen: úterý - neděle v 9, 10, 11, 13, 14, 15, 16 hodin
září, říjen: úterý - neděle v 9, 10, 11, 13, 14, 15 hodin
listopad - duben: zavřeno

Vstup do galerijních expozic a krátkodobých výstav pouze v doprovodu průvodce. Expozice i výstavy je možné navštívit individuálně i ve skupinách a to kdykoli v průběhu otevírací doby centra. Po předchozí domluvě jsme schopni zajistit vstup i mimo uvedené dny či hodiny.

KDE NÁS NAJDETE:



1. MUZEUM

2. PARKOVIŠTĚ - TYLŮV DŮM

3. PARKOVIŠTĚ - U HOTELU OPUS

www.cbmpolicka.cz