

2019

LEDEN
ČERVEN



Nabídka pro školní a zájmové skupiny

Městské muzeum a galerie Polička

+ MUZEUM ŠKOLA



NABÍDKA MĚSTSKÉHO MUZEA A GALERIE POLIČKA pro školní a zájmové skupiny

LEDEN – ČERVEN 2019

Městské muzeum a galerie Polička je nejen místem poznání, ale i zábavy a potěšení. Zavítejte proto se svými žáky a studenty do Poličky. Připraveny jsou pro vás prohlídky gotického opevnění města Poličky, rodné světničky Bohuslava Martinů ve věži kostela nebo tématické procházky městem. Ke krátkodobým výstavám jsou připraveny speciální vzdělávací programy, které jsou vytvořeny v souladu s rámcovými vzdělávacími programy a přizpůsobeny znalostem a schopnostem žáků na různých stupních vzdělávání.

Společné informace pro všechny nabízené programy a prohlídky expozic: **Je nezbytné, aby se školní skupiny objednaly předem.** Doporučujeme, abyste v případě zájmu kontaktovali muzeum co nejdříve, neboť o nabízené programy je každoročně velký zájem a v posledních týdnech před skončením výstav se velice těžko hledají volné termíny dle vašich požadavků.

Kontakt: www.cbmpolicka.cz

**Městské muzeum a galerie Polička, Centrum Bohuslava Martinů v Poličce, Tylova 114, Polička 572 01 (vchod z ulice Šaffova)
tel.: 461 723 855, 733 712 503, muzeum@muzeum.policka.org**

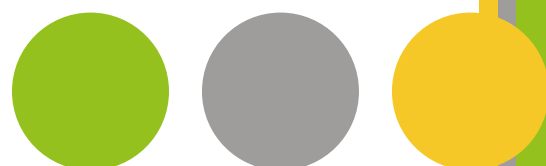
Otevírací doba:

leden – duben: úterý – neděle 9.00 – 12.00, 12.30 – 16.00 hod.

duben – červen: úterý – neděle 9.00 – 12.00, 12.30 – 17.00 hod.

BONUS pro školy

Pravidelná návštěva muzejních expozic je pro školní skupiny zvýhodněna každou čtvrtou návštěvou zdarma. Bonus se vztahuje na rodnou světničku Bohuslava Martinů, gotické opevnění města, muzejní a galerijní výstavy a expozice.



NABÍDKA pro období LEDEN – ČERVEN 2019

ŠÁRKA HROUZKOVÁ – VÝBĚR Z TVORBY 2008 – 2018

12. ledna – 31. března 2019

– výstava obrazů výtvarnice, pedagožky, členky Unie výtvarných umělců pardubického regionu a Klubu konkréťistů KK3

JEDEN DEN VE STŘEDOVĚKU

2. února – 10. dubna 2019

– interaktivní výstava, při které poznáte jeden den ve středověkém městě

OD ROZPUSTILÝCH MAŠKAR PO VESELÉ VELIKONOCE

26. února – 28. dubna 2019

– jarní výstava o zvycích veselých i vážných z minula i dneška

LICHOŽROUTKA GALINA MIKLÍNOVÁ

6. května – 28. června 2019

– výstava režisérky, ilustrátorky a výtvarnice animovaných filmů, které se dostaly na řadu světových festivalů animované tvorby

FENOMÉN IGRÁČEK A RŮZNÁ POVOLÁNÍ DŘÍVE I NYNÍ

11. května – 28. června 2019

– výstava o minulosti i současnosti známé české figurky a o různých profesích představených skrze historické hračky

PRAVIDELNÁ NABÍDKA k expozicím muzea a NÁMĚTY NA ŠKOLNÍ VÝLETY

KŘEHKÁ KRÁSA SKLA I / celoročně

– vzdělávací program k expozici Sklářství na Horácku s hravými aktivitami

KŘEHKÁ KRÁSA SKLA II / celoročně

– vzdělávací program k expozici Sklářství na Horácku s výtvarnou sklářskou dílnou

KŘEHKÁ KRÁSA SKLA III / celoročně

– vzdělávací program k expozici Sklářství na Horácku s výtvarnou sklářskou dílnou

VÝLET DO STŘEDOVĚKU / duben – červen 2019

– výlet do minulosti města Poličky...

PO STOPÁCH BOHUSLAVA MARTINŮ / duben – červen 2019

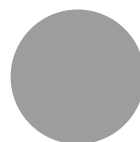
– výlet do Poličky po stopách Bohuslava Martinů...

PROCHÁZKA STARÝM MĚSTEM / duben – červen 2019

– komentovaná procházka se zastavením u nejvýznamnějších památek města Poličky...

PROCHÁZKA ZA MODERNÍ ARCHITEKTUROU / duben – červen 2019

– komentovaná procházka se zastavením u architektonických památek města Poličky postavených v období 1. republiky...





ŠÁRKA HROUZKOVÁ – VÝBĚR Z TVORBY 2008 – 2018

Termín: 12. ledna – 31. března 2019

– výstava obrazů výtvarnice, pedagožky, členky Unie výtvarných umělců pardubického regionu a Klubu konkretistů KK3

Cílová skupina: 4. – 5. třída ZŠ, 6. – 9. třída ZŠ, víceletá gymnázia, SŠ

Délka programu: dle časových možností účastníků 45 – 90 min.

Provázanost se ŠVP: Program lze zahrnout do vzdělávacích oblastí **Člověk a Jeho svět** – tematický okruh **Lidé a čas, Člověk a společnost, Umění a kultura** – obor **Výtvarná výchova**

Vstupné: děti/žáci/studenti 25,- Kč, učitelé zdarma

Šárka Hrouzková začala s vlastní tvorbou v 80. letech minulého století. Je členkou Unie výtvarných umělců pardubického regionu a Klubu konkretistů KK3. Vystudovala Filozofickou fakultu Univerzity Palackého v Olomouci, obor Výtvarná teorie, výchova a bohemistika.

Inspiraci ke svým obrazům a materiálovým asamblážím čerpá z okolní krajiny a neopomíná ani své rodné Ostravsko. Dalším inspiračním zdrojem je období baroka, především tvorba Santiniho, a poznatky z cest do Číny, Tibetu a Latinské Ameriky. Mezi umělci ji inspirovali a inspirují Karel Malich, Václav Boštík, Adriena Šimotová a Stanislav Kolíbal. V dílech této autorky nalézáme hlubokou empatii k živému i neživému světu.

V současné době žije a tvoří v Dolním Újezdu u Poličky, kde vede od roku 2000 úspěšné výtvarné studio pro žáky a studenty se zájmem o výtvarné umění.

K výstavě je připraven speciální program, který žáky zavede mezi obrazy a prostřednictvím tvořivé aktivity rozvine vyobrazená témata.



JEDEN DEN VE STŘEDOVĚKU

Termín: 2. února – 10. dubna 2019

– interaktivní výstava, při které poznáte jeden den ve středověkém městě...

Cílová skupina: MŠ, 1. – 9. třída ZŠ, prima – kvarta

Délka programu: ZŠ a prima – kvarta: dle časových možností účastníků 60 – 90 min.

MŠ: dle časových možností účastníků 45 – 60 min.

Provázanost se ŠVP: Program lze zahrnout do vzdělávacích oblastí **Člověk a společnost**

– vzdělávací obor **Dějepis** a **Člověk a jeho svět** – vzdělávací obor **Vlastivěda**

Vstupné: děti/žáci/studenti 25,- Kč, učitelé zdarma

Chtěli byste prožít jeden den ve středověku? Tak se přijďte podívat na stejnojmennou výstavu. Čeká vás „den“ plný zajímavých aktivit od ranního oblékání až po večerní modlitbu. Dozvíte se zajímavosti a fakta z každodenního života a hlavně si mnohé sami vyzkoušíte.

MŠ, 1. a 2. třída ZŠ: Zveme všechny princezny a prince, rytířky a rytíře na poutavou výstavu o životě ve středověku. Oblečete se do krásných šatů nebo kroužkové košile, ozdobíte se čelenkou se závojem nebo nasadíte rytířskou přilbu, potěžíte všemožné zbraně, přivoníte si ke středověké voňavce a osedláte koně. A to není zdaleka vše... zahrajete si na zakladatele měst, vyzkoušíte náročnou práci iluminátora, zjistíte, jak „voněla“ středověká ulička, jestli si děti hrály stejně jako vy nebo si třeba zaspíváte s ponocným.

Tato hravá výstava je doplněná krátkým výkladem plným zajímavostí z každodenního života ve středověkém městě.

3. – 9. třída ZŠ, prima – kvarta: Výstava Jeden den ve středověku poutavou a zábavnou formou, kdy si žáci vše mohou sami vyzkoušet, osahat a očíhat, představuje dějiny každodennosti středověkého města. Žáci se mohou obléci do gotického oděvu nebo kroužkové zbroje, ozdobit se čelenkou se závojem nebo nasadit rytířskou přilbu, potěžit meče a bijáky, přivonět si k dobové voňavce či odhalit pach středověké uličky. Dále si například zahrají na lokátory, stanou se písaři ve scriptoriu, vyzkoušejí si pečetění, vytvoří vlastní mozaiku ve vitrážovém okně, osedlají koně nebo si třeba zaspívají s ponocným jeho chvalozpěv.



OD ROZPUSTILÝCH MAŠKAR PO VESELÉ VELIKONOCE

Termín: 26. února – 28. dubna 2019

– jarní výstava o zvycích veselých i vážných z minula i dneška

Cílová skupina: MŠ, 1. – 5. třída ZŠ, 6. – 7. třída ZŠ

Délka programu: dle časových možností účastníků 45 – 60 min.

Provázanost se ŠVP: Program lze zahrnout do vzdělávací oblasti **Člověk a jeho svět** – tematické okruhy **Místo, kde žijeme**, **Lidé kolem nás** a **Lidé a čas** a vzdělávací oblasti **Člověk a společnost**, **Člověk a svět práce**.

Vstupné: děti/žáci/studenti 25,- Kč, učitelé zdarma

V koloběhu života je člověk stále na cestě. Střídá dny sváteční a všední, zábavu s přemýšlením, výjimečné okamžiky s těmi běžnými. Ani naši předkové ve vzácném volném čase v období zimy a chladného začátku jara neseděli za pecí. Provozovali lidové zábavy a zvyky, v nichž různými formami chtěli zajistit dobrou úrodu a zdar nového hospodářského roku pro celou venkovskou pospolitost.

Jarní výstava ve třídě Bohuslava Martinů ukáže, že vznešeně se lidé oblékali na krásné bály a do rozpustilých maškar se zase strojili při karnevalech a do masopustního průvodu. Seznámí vás s prastarými obchůzkami vynášení smrti, s honěním Jidáše i s velikonočním koledováním. Připomeneme vážný a náboženský charakter postu a Velikonoc, kdy lidé procházeli křížové cesty v kostele nebo v přírodě a kdy rozjímali nad utrpením Ježíše Krista při sledování pašijových her.

V posledních letech v našich obcích tyto zvyky nevážené i vážné ožívají a přinášejí společný prožitek všem obyvatelům. Na výstavě proto například uvidíte: masopustní masky zapůjčené z Kamence, fotografie venkovní křížové cesty „na Jelínku“ u Poličky nebo záběry z pašijové hry ze Žďáru nad Sázavou.

Pro obveselení návštěvníků bude připraveno mnoho karnevalových masek a kostýmů, které si budou moci vyzkoušet. **Ve výtvarné dílničce si děti vyrobí dekoraci v podobě pestrého koníka nebo kytičky.**



LICHOŽROUTKA GALINA MIKLÍNOVÁ

Termín: 6. května – 30. června 2019

– výstava režisérky, ilustrátorky a výtvarnice animovaných filmů, které se dostaly na řadu světových festivalů animované tvorby

Cílová skupina: MŠ, 1. – 5. třída, 6. – 9. třída, víceletá gymnázia, SŠ

Délka programu: dle časových možností účastníků **45 – 90 min.**

Provázanost se ŠVP: Program lze zahrnout do vzdělávací oblasti **Umění a kultura**

– obor **Výtvarná výchova**, vzdělávací oblast **Člověk a společnost** a také **Člověk a svět práce**

Vstupné: děti/žáci/studenti **25,- Kč, učitelé zdarma**

Galina Miklínová je českou režisérkou, ilustrátorkou a výtvarnicí animovaných filmů, které se dostaly na řadu světových festivalů animované tvorby. Vytvořila svou autorskou knihu a posléze večerníček O Kanafáskovi, zpracovala ilustrace ke knihám od J. K. Rowlingové – Harry Potter I. až IV. Spolupracovala s Pavlem Šrutem na řadě knih – Pavouček Pája, Veliký tůdle, Verunka a kokosový dědek, Příšerky a příšeři a samozřejmě nesmíme opomenout tolik známé Lichožrouty. Ti vznikli nejdříve v knižní podobě a posléze byl vytvořen celovečerní film Lichožrouti, který získal ocenění nejen v České republice. Ilustrovala pro děti více než 30 knih a získala desítky cen, např. Magnesia Litera za knihu desetiletí. Poslední oceněnou knihou je H₂O a tajná vodní mise, kterou vytvořila společně s Petrem Stančíkem. Kniha získala výroční cenu Zlatá stuha 2018 v kategorii beletrie pro děti.

Děti se mohou těšit na interaktivní výstavu plnou motivů z dětských knih a oblíbených večerníčkových příběhů či se zasnít v říši levitujících knih. Výstavou kreseb vás provede výtvarný program plný tvořivých aktivit rozvíjejících nejen zručnost, ale především fantazii. Dozvíte se, také, co se stane, když Lichožrout sní celý pár ponožek, a jaký vzor je ten nejchutnější. Pro žáky je připraveno představení profese ilustrátora. Jak může vypadat den takového tvůrce, kde čerpá inspiraci, nebo jaká je oblíbená kniha Galiny Miklínové.



FENOMÉN IGRÁČEK A RŮZNÁ POVOLÁNÍ DŘÍVE I NYNÍ

Termín: 11. května – 28. června 2019

– výstava o minulosti i současnosti známé české figurky a o různých profesích představených skrze historické hračky

Cílová skupina: MŠ, 1. – 5. třída ZŠ, 6. – 7. třída ZŠ

Délka programu: dle časových možností účastníků **45 – 60 min.**

Provázanost se ŠVP: Program lze zahrnout do vzdělávací oblasti **Člověk a jeho svět** – tematické okruhy **Místo, kde žijeme, Lidé kolem nás** a **Lidé a čas** a vzdělávací oblasti **Člověk a společnost, Člověk a svět práce.**

Vstupné: děti/žáci/studenti **25,- Kč, učitelé zdarma**

Legendární figurka míří do poličského muzea, aby potěšila děti a dojala dospělé, kteří si s ní mohli hrát jako kluci a holky už od roku 1976. Výstava návštěvníkům představí historii, bohatou současnost i výrobu oblíbené české hračky. Prohlédnete si desítky figurek nejrůznějších povolání a charakterů s typickým náčiním, nářadím, dopravními prostředky apod. Uvidíte i některé mimořádné IGRÁČKY, kteří byli za éry socialismu vyráběni pro export. Současnou tvorbu budou zastupovat také nové herní řady, v nichž si děti mohou s IGRÁČKY hrát: Handy – skládací prostředí (restaurace, nemocnice apod.) nebo MultiGO – auta. Chybět nebudou ani ostatní výrobky od českého výrobce společenských her a hraček firmy EFKO.

Putovní výstavu připravila firma EFKO-karton s.r.o. a Inspirace Zlín z. s. za podpory Technického muzea v Brně, kde výstava vznikla.

Součástí výstavy bude herna s IGRÁČKY, jejich autíčky apod.

Ve druhé části výstavy se podíváme do starší historie, jak se na muzeum patří. I zde budou představeny české a československé hračky, a to z let 1880 – 1980. Uvidíte celky hraček vážících se k jednotlivým povoláním. Budou to například truhláři a jejich dílny, sedláci či zemědělci s koňmi či traktory, řidiči s různými dopravními prostředky i stroji, lékaři a zdravotní sestry. Hračky ukážou, jak se skladba řemesel a zaměstnání měnila s dobou. Posláním hračky bylo nejen pobavit, ale především připravit děti na budoucí život. Proto chlapecké hračky byly převážně technické – různé stavebnice, hrady, vojáčky, vláčky a další. Děvčatům se nabízely spíše panenky, kočárky, pokojíčky a také hry procvičující jemnou motoriku.

Předměty zapůjčí soukromé Muzeum hraček z Rychnova nad Kněžnou.

Děti dostanou na výstavě mnoho prostoru ke hře. Bude zde připraveno několik zákoutí, která se promění třeba v dílnu, ordinaci, stavební parcelu nebo kuchyni. Kdo ví, třeba si tu vyzkoušejí své budoucí povolání.



KŘEHKÁ KRÁSA SKLA I

Termín: celoročně

– vzdělávací program k expozici Sklářství na Horácku s hravými aktivitami

Cílová skupina: 1. – 2. třída ZŠ

Délka programu: 60 – 90 min.

Provázanost se ŠVP: Program lze zahrnout do vzdělávacích oblastí **Člověk a jeho svět** – **Prvouka, Umění a kultura** – **Výtvarná výchova** a **Člověk a svět práce** – **Pracovní činnosti**.

Vstupné: děti/žáci/studenti **40,- Kč, učitelé zdarma**

V programu vysvětlíme dětem, jak je důležité vytvářet sbírky v muzeu, a představíme bohatou poličskou expozici Sklářství na Horácku. Ukážeme originální nářadí a nesbírkové skleněné předměty, které si děti mohou vzít do rukou a prohlédnout. Tím se jim lépe podaří pochopit způsoby zdobení a tvarování hutního skla. Práci mistrů sklářů dokreslí krátké dokumenty zachycující postup výroby skleněného poháru a mísy.

Program je doplněn o hravé dílčí aktivity, díky kterým si děti procvičí a rozvinou svoji kreativitu a zručnost. Vyzkouší si navrhnout dekor nádoby, sestaví koláž z obrázků z časopisů. Přimo v expozici na předmětech ve vitrínách budou hledat zadané dekory se zaměřením na detail. Na konec vyluští s tím spojenou tajenku. Část programu tvoří výtvarná sklářská dílna, během které děti namalují na skleničku vlastní dekor a seznámí se tak s pracovními postupy a rukodělnými technikami a sami si vyzkouší malbu na sklo.



KŘEHKÁ KRÁSA SKLA II

Termín: celoročně

– vzdělávací program k expozici Sklářství na Horácku s výtvarnou sklářskou dílnou

Cílová skupina: 3. – 6. třída ZŠ

Délka programu: 90 min.

Provázanost se ŠVP: Program lze zahrnout do vzdělávací oblasti **Člověk a jeho svět** – tematické okruhy **Místo, kde žijeme, Lidé kolem nás a Lidé a čas**, a vzdělávací oblasti **Umění a kultura** – obor **Výtvarná výchova**.

Vstupné: děti/žáci/studenti **40,- Kč, učitelé zdarma**

Vzdělávací program žákům přiblíží bohatou sbírku sklářských výrobků a představí sklo nejen jako užitečný materiál každodenní potřeby, ale rovněž krásu a křehkost skleněných předmětů. Ukáže, co předcházelo jejich vzniku a z jakých surovin sklo vzniká. Program je doplněn o ukázkou originálních nástrojů a nesbírkových předmětů ze sklářské produkce, které si děti mohou vzít do rukou a prohlédnout. Program dokresluje krátký dokument, jenž zachycuje postup výroby skleněného poháru a mísy. Žáci názorně uvidí technologii výroby, a jak se náradí v praxi používá.

Skleněné výrobky v expozici jsou rozdělené do tematických celků podle dekoru. To napomáhá k představení různých technik zdobení, jako jsou mj. gravírování a malování. Druhou část programu proto tvoří výtvarná sklářská dílna, během které děti namalují na skleničku vlastní dekor. Žáci se tak seznámí s pracovními postupy a rukodělnými technikami a sami si vyzkouší malbu na sklo. Cílem programu je seznámit děti se zajímavou historií sklářské výroby a současně rozvíjet jejich manuální schopnosti, jemnou motoriku a vlastní kreativitu.

Z muzea si kromě omalované skleničky odnesete ještě pracovní listy, které mohou sloužit k rekapitulaci nabytých vědomostí. Pro následnou práci ve škole jsou zdrojem informací (o historii sklářství na Horácku, o muzejní sbírce).



KŘEHKÁ KRÁSA SKLA III

Termín: celoročně

– vzdělávací program k expozici Sklářství na Horácku s výtvarnou sklářskou dílnou

Cílová skupina: 7. – 9. třída ZŠ, SŠ a víceletá gymnázia

Délka programu: 90 min.

Provázanost se ŠVP: Program lze zahrnout do vzdělávací oblasti **Umění a kultura** – obor **Výtvarná výchova**, vzdělávací oblasti **Člověk a společnost** a **Člověk a svět práce**.

Vstupné: děti/žáci/studenti **40,- Kč, učitelé zdarma**

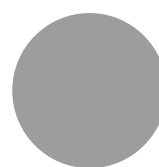
Vzdělávací program žákům přiblíží bohatou sbírku sklářských výrobků a představí sklo nejen jako užitečný materiál každodenní potřeby, ale rovněž krásu a křehkost skleněných předmětů a jejich estetickou hodnotu. Program žáky a studenty seznamuje s historií, výrobou a dekorováním skla. Pomocí dílčích aktivit zaměřených na estetické vnímání přiblíží studentům pojmy estetika, kultura, umění a design.

Druhou část programu tvoří výtvarná dílna, která praktickou formou přiblíží způsoby zpracování a dekorování skla. Studenti si vyzkouší techniku gravírování skleněné nádoby. Cílem této tvořivé aktivity je, aby se žáci a studenti aktivně seznámili s dekorováním skla, rozvíjeli svou kreativitu a zručnost.

Z muzea si kromě gravírované skleničky odnesete ještě pracovní listy, které mohou sloužit k rekapitulaci nabytých vědomostí. Pro následnou práci ve škole jsou zdrojem informací (o historii sklářství na Horácku, o muzejní sbírce).



Polička je krásné historické město, kde můžete se svými žáky strávit příjemný celodenní výlet. Dominantou města je kostel sv. Jakuba, kde se v malé věžní světničce narodil Bohuslav Martinů. Věž kostela je současně vyhlídkovým místem s širokým rozhledem do okolí. Prohlédnout si můžete také středověké kamenné hradby, které se vinou kolem města. Tyto památky můžete navštívit samostatně nebo využít naši speciální nabídku...





VÝLET DO STŘEDOVĚKU

Termín: duben - červen 2019

– výlet do minulosti města Poličky...

Cílová skupina: 1. – 5. třída ZŠ, 6. – 9. třída ZŠ, víceletá gymnázia

Délka programu: dle časových možností účastníků **celý program 90 – 120 min.**, program lze rozdělit – prohlídka expozice 60 min., návštěva hradeb 60 min.

Provázanost se ŠVP: Program lze zahrnout do vzdělávací oblasti **Člověk a jeho svět** – tematické okruhy **Místo, kde žijeme, Lidé kolem nás** a **Lidé a čas**, a vzdělávací oblasti **Člověk a společnost** – obor **Dějepis**.

Vstupné: děti/žáci/studenti **40,- Kč** (zahrnuje návštěvu *gotického opevnění města a expozice Historie města Poličky*), **učitelé zdarma**

Výlet do středověku je zahájen u modelu města, který přibližuje podobu města Poličky v 15. století. Následuje výstup na hradební ochoz gotického opevnění města, které patří k nejlépe dochovaným městským fortifikacím v České republice. Program zahrnuje návštěvu interaktivní expozice Historie města Poličky, kde se poutavým způsobem seznámíte s historií královského věnného města Poličky od jejího založení českým králem Přemyslem Otakarem II. v roce 1265 až do současnosti. V expozicích si můžete vyzkoušet celou řadu činností, např. postavit ze stavebnice město v jeho středověké podobě, obléci si část zbroje, vzít do ruky meč nebo nasadit přilbici. Na chvíli se ocitnete v roli ostrostřelce na střílnici či účastníka městského trhu, na němž získáte přehled o dobových platidlech a zboží.

Památky města a expozice lze navštívit také samostatně:

Rodná světnička Bohuslava Martinů: děti/žáci/studenti 40,- Kč

Vstup do jedné expozice dle výběru): děti/žáci/studenti 20,- Kč



PO STOPÁCH BOHUSLAVA MARTINŮ

Termín: duben - červen 2019

– výlet do Poličky po stopách Bohuslava Martinů

Cílová skupina: 4. – 5. třída ZŠ, 6. – 9. třída ZŠ, víceletá gymnázia

Délka programu: dle časových možností účastníků **celý program 90 – 120 min.**, program lze rozdělit – prohlídka expozice 60 min., návštěva světničky 60 min.

Provázanost se ŠVP: Komentovanou procházku městem lze zahrnout do vzdělávací oblasti **Člověk a jeho svět** – tematické okruhy **Místo, kde žijeme, Lidé kolem nás** a **Lidé a čas**, a vzdělávací oblasti **Umění a kultura** – obor **Hudební výchova**.

Vstupné: děti/žáci/studenti **50,- Kč** (zahrnuje návštěvu *Rodné světničky B. Martinů* a komentovanou prohlídku *expozice Barevný svět Bohuslava Martinů*), **učitelé zdarma**

Program Po stopách Bohuslava Martinů zahrnuje návštěvu rodné světničky Bohuslava Martinů ve věži kostela sv. Jakuba, kde se před více než 100 lety dnes světoznámý hudební skladatel narodil. Součástí prohlídky je návštěva bývalé chlapecké školy, kam chodíval Bohoušek jako malý kluk, a kde navštívíte expozici Barevný svět Bohuslava Martinů. Jedná se o komentovanou prohlídku, kde se žáci seznámí s výjimečnou osobností skladatele prostřednictvím vizuálně atraktivního obrazového materiálu. Nechte se proto vtáhnout do vyprávění poutavého příběhu o fascinujících životních osudech poličského rodáka, jednoho z nejvýznamnějších skladatelů 20. století, který proslavil českou hudbu po celém světě. Budete se přesouvat časem z rodné Poličky do Paříže 30. let, odtud do New Yorku a po skončení II. světové války zpět přes oceán do Itálie a Švýcarska.

Památky města a expozice lze navštívit také samostatně:

Rodná světnička Bohuslava Martinů: děti/žáci/studenti 40,- Kč
Vstup do jedné expozice dle výběru): děti/žáci/studenti 20,- Kč



PROCHÁZKA STARÝM MĚSTEM

Termín: duben - červen 2019

– komentovaná procházka se zastavením u nejvýznamnějších památek města Poličky

Cílová skupina: 6. – 9. třída ZŠ, víceletá gymnázia, SŠ

Délka programu: 90 min.

Provázanost se ŠVP: Komentovanou procházku městem lze zahrnout do vzdělávací oblasti **Člověk a jeho svět** – tematické okruhy **Místo, kde žijeme**, **Lidé kolem nás** a **Lidé a čas**, a vzdělávací oblasti **Člověk a společnost** – obor **Dějepis**.

Vstupné: děti/žáci/studenti **40,- Kč**, učitelé **zdarma**

Polička si od založení do dnešní doby dochovala půdorys náměstí i síť ulic. Staré město obepínají v úplnosti středověké hradby. Město Polička zažilo svůj zlatý věk v 18. století. Poněvadž šlo o královské město, nenajdeme zde zámek, ale symbolem správy a moci byla radnice. Poličská radnice bývá řazena mezi tři nejvýznamnější barokní radnice u nás – po bok Chebu a Českých Budějovic. Tomu ostatně odpovídá i to, že je zařazena na prestižní soupis národních kulturních památek. V této „extralize památek“ je v Pardubickém kraji celkem 11 objektů – z toho Polička má dva – radnici s morovým sloupem a kostel s rodnou světničkou Bohuslava Martinů. Další pozoruhodností města je velký soubor vyřezávaných vrat. Procházka umožní prohlédnout si nejvýznamnější památky města.



PROCHÁZKA ZA MODERNÍ ARCHITEKTUROU

Termín: duben – červen 2019

– komentovaná procházka se zastavením u architektonických památek města Poličky postavených v období 1. republiky

Cílová skupina: 6. – 9. třída ZŠ, víceletá gymnázia, SŠ

Délka programu: 90 min.

Provázanost se ŠVP: Program lze zahrnout do vzdělávací oblasti **Člověk a jeho svět** – tematické okruhy **Místo, kde žijeme, Lidé kolem nás** a **Lidé a čas**, a vzdělávací oblasti **Člověk a společnost** – obor **Dějepis, Umění a kultura** – obor **Výtvarná výchova**.

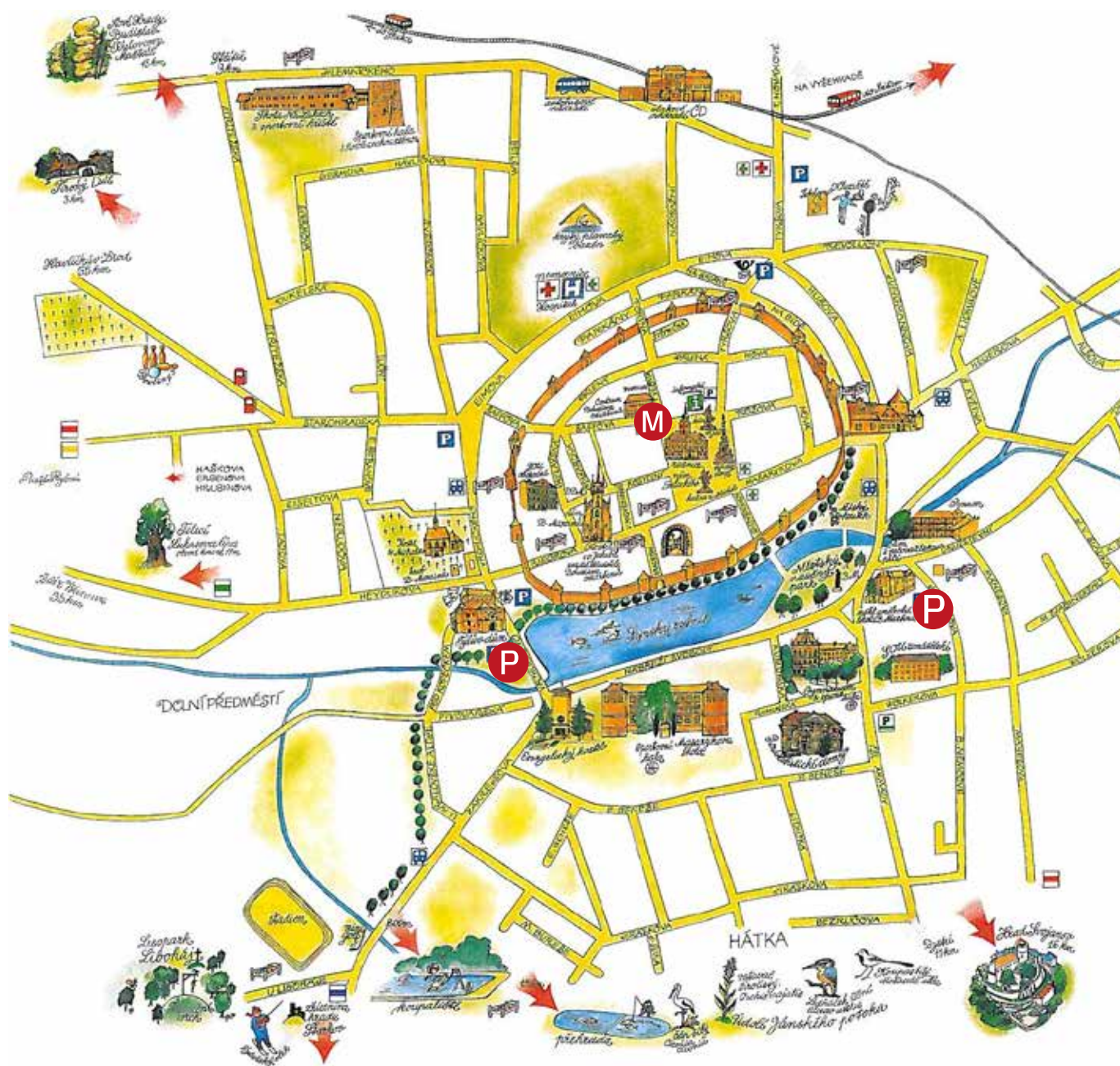
Vstupné: děti/žáci/studenti **40,- Kč, učitelé zdarma**

Polička má pozoruhodný soubor moderní architektury, který vznikl v období první republiky. Rozsáhlá výstavba zahájila další zlatý věk města, kde důležitou úlohu hrála velkorysost i rozhled představitelů města. Hlavní myšlenkou bylo vytvoření druhého poličského panoramatu. Silueta staré Poličky s hradbami, radnicí a kostelem sv. Jakuba – jak ji známe při pohledu od Masarykovy školy – měla dostat na druhé straně rybníku – tedy při pohledu z valů – svůj moderní protějšek. Ve středu měly stát nové školy a po bocích sestava obecních činžovních rondokubistických domů propojených nízkými zděnými dřevníky. V české meziválečné architektuře nemá takové řešení období. Další poličskou zajímavostí je působení zdejšího architekta Bohuslava Šmída, jehož vlastní vila je vynikající ukázkou funkcionalismu. Procházka umožní seznámit se s řadou zajímavých památek.



KDE NÁS NAJDETE

Šaffova ulice, Polička
www.cbmpolicka.cz
tel.: 461 723 855, 733 712 503
muzeum@muzeum.policka.org



M MUZEUM

P PARKOVIŠTĚ - TYLŮV DŮM

P PARKOVIŠTĚ - U HOTELU OPUS