

## Dějiny sbírky historické

Od počátku spočívala práce muzejních dobrovolníků ve shromažďování předmětů souvisejících s dějinami města Poličky a okolí. Jako všude v Čechách a na Moravě byla impulsem k rozšiřování sbírek lidového charakteru velká Národopisná výstava československá konaná v Praze v r. 1895, kde byly vystaveny i některé předměty z Poličky.

Plánované a odborně vedené sbírky se utvářely až od 30. let 20. století. Při otvírání stálých expozic v úvodním proslovu inf. František Bukáček pronesl: „*Přál bych si, aby naše museum po svém letošním uspořádání bylo ústavem, kde každý návštěvník najde poučení o životě svých předků, o tom, jak žili, jaké měli radosti a strasti, jak bydlili, jak se odívali, jaká řemesla a živnosti provozovali a jak konečně umírali. Přál bych si, aby důležitá odvětví výroby hospodářské i řemeslné byla zastoupena úplnými kolekcemi.*“ A tyto kolekce – podsbírký – jsou muzejními pracovníky utvářeny od počátku dodnes. Výsledek výběru, uspořádání, určení, popisu a digitalizace sbírkových předmětů můžete vidět v tomto našem „on line katalogu“.

Sběrná oblast je vytyčena hranicemi bývalého okruhu Polička s nutnými přesahy, především do oblasti Litomyšlska a ve sklářství i do dalších končin Českomoravského Horácka.

Soubory s celostátním významem jsou (digitalizované jsou uvedené tučně):

- **sklářství na Horácku**
- lidový a měšťanský textil z regionu
- **fotografický archiv zaměřený na vývoj města Poličky**
- **staré i současné pohlednice Poličky**
- mapy Poličky, Poličska a plány jednotlivých objektů
- soubor starých českých a cizích tisků a rukopisů
- odborná knihovna o regionu Poličska

Z dalších lze připomenout:

- doklady lidové zbožnosti
- doklady řemesel a spolkové činnosti
- terče poličských ostrostřelců
- kramářské tisky
- lidové hračky z regionu
- měšťanský a lidový nábytek
- lidová keramika a městský porcelán
- medaile a odznaky se vztahem k regionu
- numismatická sbírka